

YASUNAO ISHIDA Violin Recital 2023 in Otakanomori Hall



驚愕のカリスマティック  
ヴァイオリニスト

# 石田泰尚

YASUNAO ISHIDA

## ヴァイオリン・リサイタル2023

(ピアノ：中島剛)

2023 8.19 SAT — OPEN 13:30  
START 14:00

■ TICKET 料金：前売・当日とも5,000円 (全席指定・税込)

発売日：2023年5月25日(木)10:00～

■ 主催 スターツおおたかの森ホール指定管理者MORIHIBIKU共同企業体代表団体アクティオ株式会社



Otakanomori Classics 2023 スターツおおたかの森ホール

STARTS OTAKANOMORI HALL by ©S&RIS



# 石田泰尚ヴァイオリン・リサイタル2023

(ピアノ:中島剛)

憧れのカリスマティックヴァイオリニストが流山に登場!

神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ソロ・コンサートマスター、京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。ソリストとして、また様々なユニットでも活躍。唯一無二の存在感、そのカリスマ性で注目される石田泰尚の熱く美しい演奏を堪能してください。

Day

2023年8月19日 [土]

14:00開演 [13:30開場]

主催 スタートおおたかの森ホール指定管理者  
MORIHIBIKU共同企業体 代表団体アクティオ株式会社

Ticket

料金 前売・当日とも **5,000円** (全席指定、税込) **お一人様6枚まで**

※前売の時点でチケット完売の場合、当日券販売はありません。  
※未就学児の入場は出来ません。  
※窓口販売を除き、別途各種手数料(発券手数料など)がかかります。

お申込み **【一般発売】2023年5月25日(木) 10:00~**

- 窓口 スタートおおたかの森ホール1Fインフォメーション
- WEB ・スタートおおたかの森ホールHP [www.otakanomorihall.com](http://www.otakanomorihall.com)  
・カンフェティ [www.confetti-web.com](http://www.confetti-web.com)
- 電話 カンフェティ  
0120-240-540(平日10:00~18:00)

お問合せ **スタートおおたかの森ホール チケットセンター**

TEL : 04-7186-7638 (8:30~22:00)

車いす用席は、スタートおおたかの森ホール窓口での取り扱いのみとなります。詳しくはお問合せください。

- 予定曲目
- シューベルト ..... アヴェ・マリア
  - モーツァルト ..... ヴァイオリン・ソナタ第25番ト長調 k.301
  - クライスラー ..... ドヴォルザークの主題によるスラヴ幻想曲
  - スメタナ ..... 「我が故郷」よりモデラート  
アンダンティーノ「ボヘミアの幻想」
  - ピアソラ ..... アディオス・ノニーノ  
タンゴの歴史全4曲  
売春宿1900/カフェ1930/ナイトクラブ1960/  
現代のコンサート  
ル・グラン・タンゴ

Profile

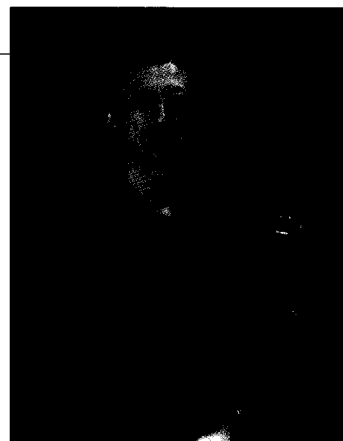
## 石田 泰尚 Yasunao Ishida (ヴァイオリン)

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。幅広いレパートリーを誇り神奈川フィル他各地のオーケストラと協奏曲の演奏やリサイタルを行いソリストとしての顔も持つ。自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル「石田組」、新しいスタイルのピアソラを追求した「トリオリベルタ」、ピアニスト及川浩治の呼びかけで結成されたピアノトリオ「Bee」など、様々なユニットでも独特の輝きを見せる。結成時から参加するYAMATO String Quartetでは20年以上に渡り唯一無二のヴァイオリニストとしてグループの方向性を決定づけてきた。2019年2本のヴァイオリンとピアノによる新ユニット「Dos del Fiddles」に参加。2018年「音楽の友」4月号「クラシック音楽ベストテン」においてソリスト・室内楽など4部門にランクインするなど各方面から高く評価されている。ライブレコーディングにこだわったアルバムはいずれも高く評価され、石田組デビューアルバム「THE石田組」、ソロライブアルバム第3弾となる「Mozart Live」はレコード芸術誌上で特選盤の評価を得た。2018年には石田組がNHK-FM「ベストオブクラシック」およびBSプレミアム「クラシック倶楽部」で放送されその熱いステージの模様は大きな反響を呼び、2019年にはEテレ「らららクラシック」で特集が組まれた。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。使用楽器は1690年製 G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。

## 中島 剛 Go Nakajima (ピアノ)

東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。ウィーンでのピアノ・リサイタルなどを経て、2002年ウィーンを訪問された上皇、上皇后両陛下の歓迎レセプションでウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。

CHANEL NEXUS HALLにてCHANEL Pygmalion Days(2005年)、坂本龍一プロデュース「ロハス・クラシック・コンサート2006」などへの参加をはじめ、多くのリサイタルを開催し常に好評を博している。また、ジョン・健・ヌッツォ、ウィーン・フィル コンサートマスター ライナー・キュッヘル、ソプラノ唐澤まゆ子、マリンバ池上英樹、ソプラノ 柴田智子、歌手 麻衣、ウィーン・フィル トーマス・ヴィンクラット、神奈川フィル・ソロコンサートマスター石田泰尚の各氏などと共演するほか、2008年には自身のFirst Album「SUMMERSKETCH」をリリースしている。日本各地での演奏活動のほか、「ショコラ マリア・カラス」では、ソプラノ柴田智子氏、キーボーディスト浅倉大介氏と共演、演奏と役者を演じ、アトリエ・ダンカンプロデュース、ミュージカル「カルテット」(2012年4月)に出演。2013年よりバリトン小松英典氏と共演の機会を得、シューベルト「美しい水車小屋の乙女」全曲演奏をするなど今後の演奏活動が益々期待される。2012、13年森山良子RyokoClassicsツアーにて共演。またJ-WAVE「ロハストーク」(2010年1月)に出演するなど、多岐に亘る活動を展開、今後ますます期待される注目のアーティストである。現在、東邦音楽大学講師。



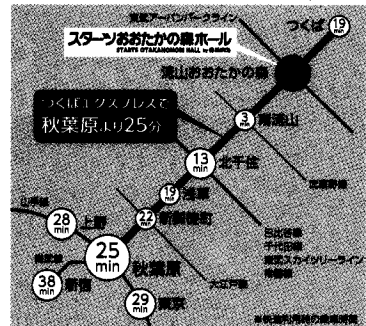
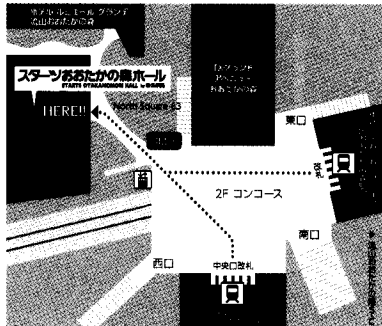
はじめました!

LINE 公式アカウント

入会 無料

OTAKANO MORI HALL Club

入会はコチラから



# スタートおおたかの森ホール

STARTS OTAKANOMORI HALL by ©STARIS

〒270-0119 千葉県流山市おおたかの森北1-2-1 TEL : 04-7186-7638  
FAX : 04-7155-5011 [www.otakanomorihall.com](http://www.otakanomorihall.com)

つくばエクスプレス / 東武アーバンパークライン 流山おおたかの森駅 北口直結 徒歩1分