



東邦音楽大学附属 東邦中学校・東邦高等学校・東邦第二高等学校  
東邦音楽短期大学・東邦音楽大学

# 第212回 定期研究発表演奏会

## オーケストラの部



### 白井英治 Eiji Shirai 指揮

東京藝術大学卒業。篠崎弘嗣、井上武雄、F. ネアンダ諸氏に師事。室内楽でルイ・グレラーの薫陶を受ける。読売日本交響楽団、東京藝術大学講師を経て、現在、東邦音楽大学特任教授。1990年代、世界的巨匠イェルク・デームス氏、ゲルハルト・ボッセ氏と共演し好評を博す。1999年、バッハ無伴奏曲によるライブコンサートをCDリリース。小田原ジュニア弦楽合奏団、アンサンブルラディアント、那須室内合奏団の音楽監督、小田原音楽連盟会長、二宮演奏家協会会長、平塚音楽家協会副会長、日本演奏家連盟会員。TBS子ども音楽コンクール他で、審査員を務めている。平成29年度小田原市民功労賞受賞。



東邦音楽大学附属 東邦中学校・東邦高等学校・東邦第二高等学校 管弦楽団



### 上野正博 Masahiro Ueno 指揮

東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。同大学院音楽研究科指揮専攻修了。'94年東京国際音楽コンクール指揮部門にて入選。'96年ベルリン芸術大学に留学。その後「ベルリン・ドイツ・オペラ」の指揮研究員として研鑽を重ねる。'98年ミトロプロロス国際指揮者コンクールに最高位(1位なし2位)入賞を果たす。今までに東京都響、読売日響、東京フィル、東京響、東京シティ、新日本フィル、神奈川フィル、群馬響、名古屋フィル、京都市響、広島響、札幌響、九州響、関西フィル等を指揮し好評を得てきた。また、ドイツの名匠G. アルブレヒトに直接指名される等、オペラスタッフとしても経験を積み、自らも多くのオペラを指揮している。海外では、2000年に国立ワルシャワ・フィル定期公演、ウィーン室内管のオーストリアツアーを指揮してヨーロッパデビュー。地元紙にも「的確な棒さばき」と評価された。'06年にはラポラトリウム国際現代音楽祭(ワルシャワ)に招聘された。その他、テレビ朝日系列「関ジャム 完全燃SHOW」に出演。現在、東邦音楽大学特任准教授。東京藝術大学大学院及び洗足学園音楽大学大学院講師。



東邦音楽大学管弦楽団



### 藤井一興 Kazuoki Fujii ピアノ

東京藝術大学3年に在学中、仏政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院を作曲科、ピアノ伴奏科共に1等賞で卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院でピアノ科を高等演奏家資格第1位で卒業。作曲をオリヴィエ・メシアン、ピアノをイヴォンヌ・ロリオ、マリア・クルチオ、ピアノ伴奏をアンリエット・ピュイグ＝ロジェの各氏に師事。メシアン国際コンクール第2位、クロード・カーン国際コンクール第1位大賞、モンツァ国際コンクール第1位、マリア・カナルス国際コンクール第2位をはじめ国際コンクール多数入選。世界各地や日本国内でのソロ・リサイタルや室内楽、コンチェルトの他、作曲家としても幅広い活動を行っている。メシアン、マルケヴィッチ、武満徹、フォーレ作品集など、既に30枚以上のCDをリリース。また、世界初のフォーレ・ピアノ作品全集の校訂を担当し、全5巻を春秋社より出版。グローバル音楽奨励賞、第10回京都音楽賞実践部門賞を受賞。現在、東邦音楽大学大学院教授、東邦音楽大学総合芸術研究所教授、桐朋学園大学特任教授、東京藝術大学講師。

▶ 東邦音楽大学 公式 SNS 本学のイベントや演奏会情報を配信します。

Facebook



twitter



LINE@



短期大学および各附属高校も SNS にて情報を発信しておりますので是非ご覧ください。

## 和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール 埼玉県和光市広沢 1-5

- 東武東上線・東京メトロ有楽町線・副都心線「和光市駅」南口から徒歩13分
- 和光市駅南口から東武バス 西大和団地経由 司法研修所循環 乗車「和光市役所入口」下車徒歩1分  
※駐車場の台数に限りがございますので、ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。

### ▶ お問い合わせ

東邦音楽大学 地域連携・演奏センター

<https://www.toho-music.ac.jp> [ensou@toho-music.ac.jp](mailto:ensou@toho-music.ac.jp)

【川越キャンパス】〒350-0015 埼玉県川越市今泉 84 tel.049-235-2157 代 fax.049-235-1165 代

▶ 主催 東邦音楽大学／東邦音楽短期大学

▶ 後援 和光市、公益財団法人和光市文化振興公社

