

飯能市ミュージックサロン

Luxury Concert

～ 心に残る“印象”をメロディに乗せて～

Program

内田 秀蓬	野分の月
内田 秀蓬	木立渡る風
ボザ	イマージュ
村松 崇継	EARTH
ドビュッシー	星の夜
プッチーニ	オペラ「つばめ」より『ドレッタの夢』
林 光	四つの夕暮の歌
レスピーギ	昔の歌に寄せて
ドビュッシー	ベルガマスク組曲 他

印

象

出演者	内田 秀蓬 (箏)
	岡 はるか (フルート)
	大野 美代子 (ソプラノ)
	清水 由美子 (ソプラノ)
	和田 くぐみ (ピアノ)
	高木 苑子 (ピアノ)
	林 真由 (ピアノ)

2024.5.19 (日) 【チケット・お問い合わせ】

開場 14:00

開演 14:30

E-mail genilsdefer@fd5.so-net.ne.jp

TEL 090-7844-2718 (岡部)

音降りそそぐ武蔵ホール
入間市下藤沢 1-12-1 5階

2,500円 (全席自由)

電車でお越しの方
西武池袋線「武蔵藤沢駅」西口徒歩1分

車でお越しの方
圏央道 入間ICより5.6km
駐車場はございません。近隣のコインパーキングをご利用ください。

飯能市ミュージックサロン

飯能市ミュージックサロンは、飯能市の文化の発展を願い、身近にプロの音楽を楽しんで頂く事を目的とした音楽団体です。毎年11月には、市内のホールで定期演奏会を開催しております。今回は Luxury Concert と題して、“印象”をテーマに選んだ珠玉のメロディをお届けいたします。

内田 秀蓬（箏）



「野分の月」 野分とは古語で台風のこと。10数年前の忘れられない体験を基に作曲。荒れ狂った風雨が止み、そこには月が。数分後また、もとの風雨に。

「木立渡る風」 飯能市 多峯主山に昇る途中、木々の切れ間から爽やかな風と光が群れ遊ぶさまを表現。途中転調を繰り返し、左右の指遣いから幾多のカラーを感じ取れるよう作曲。

岡 はるか（フルート）



飯能市ミュージックサロンの、いつもとはひと味違った新しいコンサート。初の試みでわくわくしております。私は作曲家のイメージそのものである「イマージュ」を始め、自然から受ける印象を描写した2曲を演奏いたします。音楽の世界では、作曲家が思い描いたイメージを楽譜に書き記し、演奏家は彼らの楽譜から受ける印象を大切に演奏します。どうか聴いてくださる皆様の印象に残るコンサートでありますように。

大野 美代子（ソプラノ）



この世界があって…人が居て…
気持ちがあって…
そこから生まれる様々なことがあって…
……感情のもとに音楽もある……

この一瞬のひととき…
誰もが幸せな気持ちでありますように！

清水 由美子（ソプラノ）



飯能市ミュージックサロンは、長く歌わせていただいている、大切な演奏の場です。今回、このような素敵なコンサートに出演させて頂く機会に恵まれた事に感謝を込めて、「四つの夕暮の歌」と、「昔の歌に寄せて」という、私にとってはとっておきの楽曲を演奏させていただきます。両方ともそれぞれ独特の世界観の曲であります、その究極の世界を印象派の絵画が目の前に広がるが如く、歌い描き出せたらと思っております。

和田 くぐみ（ピアノ）



「ピアノ音楽は、ベヒシュタインのためだけに書かれるべきだ」というドビュッシーの言葉があります。当時のピアノとは変わっていますが、それでも他のピアノには無い良さが今のピアノにも残っているはず、そう考えて今回ドビュッシーを演奏しようと考えました。いつもと違うピアノ、彼の作品が織りなす音の彩、それら特別な響きを一緒に体感してみませんか？

飯能市ミュージックサロン 代表 岡部 晴雄

伊藤 美恵子 (Pf) 内田 秀蓬 (箏) 大野 美代子 (Sop) 岡 はるか (Fl) 木村 公子 (Sop)
清水 由美子 (Sop) 山上 みゆき (Pf) 吉川 千尋 (Sop) 和田 くぐみ (Pf)