

音楽専門教育科目

科目の 区分	授 業 科 目	単位数		年 次		備 考
		必修	選択	1	2	
音	和声学 1	2		2		シンガーソングライター・アーティスト専攻 選択 音楽教養専攻 選択
	和声学 2	2		2		
	和声学 3		2		2	
	和声学 4		2		2	
楽	ピアノ指導者教材研究 A	1		1		器楽専攻 ピアノ指導者コース 必修
	ピアノ指導者教材研究 B	1		1		
専	レッスンマネジメント A	1	1			器楽専攻 ピアノ指導者コース 必修
	レッスンマネジメント B	1	1			
門	シンギングポップス A		2		2	
	シンギングポップス B		2		2	
	サウンドクリエーション A		2		2	
	サウンドクリエーション B		2		2	
教	THE プロフェッショナル A		1	1		シンガーソングライター・アーティスト専攻 必修
	THE プロフェッショナル B		1	1		
育	音楽の基礎理論 A	1		1		音楽教養専攻 選択
	音楽の基礎理論 B	1		1		
	音楽史 A		1	1		
	音楽史 B		1	1		
科	楽器の特性と機能 A		1	1		
	楽器の特性と機能 B		1	1		
目	音楽教養基礎講座〔楽典〕 I A		1	1		音楽教養専攻のみ履修科目
	音楽教養基礎講座〔楽典〕 I B		1	1		
	音楽教養基礎講座〔楽典〕 II A		1		1	
	音楽教養基礎講座〔楽典〕 II B		1		1	
	音楽教養基礎講座〔ソルフェージュ〕 I A		1	1		
	音楽教養基礎講座〔ソルフェージュ〕 I B		1	1		
	音楽教養基礎講座〔ソルフェージュ〕 II A		1		1	
	音楽教養基礎講座〔ソルフェージュ〕 II B		1		1	
	楽曲の楽しみ方 I		1	1		
	楽曲の楽しみ方 II		1	1		
	作曲家の人生と作品 I		1	1		
	作曲家の人生と作品 II		1	1		
	ピアノ指導法 1	1		1		器楽専攻 ピアノ指導者コースのみ履修科目
	ピアノ指導法 2	1		1		
	ピアノ指導法 3	1			1	
	ピアノ指導法 4	1			1	
	スタジオワークエクスペディション I		2		2	シンガーソングライター・アーティスト専攻のみ履修科目
	スタジオワークエクスペディション II		2		2	
	計	14	34	26	22	

音楽専門教育科目

科目の 区分	授 業 科 目	単位数		年 次		備 考
		必修	選択	1	2	
音 楽 専 門 教 育 科 目	専攻実技 1	2		2		声楽専攻 器楽専攻 ピアノコース・ピアノ指導者コース 器楽専攻 管弦打楽器コース・電子オルガンコース シンガーソングライター・アーティスト専攻
	専攻実技 2	2		2		
	専攻実技 3	2			2	
	専攻実技 4	2			2	
	音楽教養専攻実技 1	2		2		音楽教養専攻
	音楽教養専攻実技 2	2		2		
	音楽教養専攻実技 3	2			2	
	音楽教養専攻実技 4	2			2	
副 科 実 技	副科実技 I A (ピアノ)		1	1		
	副科実技 I B (ピアノ)		1	1		
	副科実技 II A (ピアノ)		1		1	
	副科実技 II B (ピアノ)		1		1	
	副科実技 I A (声楽)		1	1		
	副科実技 I B (声楽)		1	1		
	副科実技 II A (声楽)		1		1	
	副科実技 II B (声楽)		1		1	
	副科実技 I A (管弦打)		1	1		
	副科実技 I B (管弦打)		1	1		
	副科実技 II A (管弦打)		1		1	
	副科実技 II B (管弦打)		1		1	
計		16	12	14	14	

